



# Foro Internacional sobre Medios Indígenas y Comunitarios

De la experiencia de los Pueblos y Comunidades a las mejores prácticas

**9, 10 y 11 de AGOSTO 2017**  
**OAXACA, MÉXICO**

# BIENVENID@S

EN EL MARCO DEL DÍA INTERNACIONAL  
DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS



## BIENVENIDA

*Cada comunidad o región abrevia de su realidad los nutrientes de su labor; así como la milpa no es la misma en todos lados, así la comunicación no será la misma en todos los espacios. Es el intercambio de experiencias concretas de trabajo la fuente de enriquecimiento comunicacional, de los procesos locales y regionales...*

Jaime Martínez Luna, Comunalizar la vida toda, 2015

Para las y los comunicadores indígenas y comunitarios de México, del Abya Yala y del mundo, intercambiar experiencias siempre ha sido un elemento que nutre nuestro quehacer comunicativo. Poder mirar en el otro la pasión de comunicar es algo que reafirma el compromiso que todas y todos tenemos por traer y llevar la palabra para contribuir así a tejer las realidades de cada territorio.

Es así que consideramos que los foros, seminarios, congresos, cumbres, siempre incluyen un regalo de gran valor: la oportunidad de encontrarnos, de mirarnos y aprender unos de otros, fortaleciendo los lazos que nos unen en un mismo compromiso. En esta ocasión, al compartir este espacio de encuentro comunicadoras, comunicadores, expertos, académicos, dirigencias, autoridades, funcionarios de gobierno la oportunidad es aún mayor porque trasciende fronteras estructurales.

Así, surge la posibilidad de empezar a construir puentes de comprensión más firmes, cimentados por las miradas que se encuentran, las experiencias que se comparten, las palabras sabias que resuenan en cada corazón abierto al diálogo. La invitación es unirnos en este intercambio y recibir los regalos que cada participante aquí nos deja con su presencia, más allá de todo rol o función, instaurar el diálogo desde el corazón.

## Bienvenid@s

## **SOBRE EL FORO**

El Foro Internacional sobre Medios Indígenas y Comunitarios (FIMIC) es una actividad realizada de forma conjunta entre el Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y en colaboración con el Grupo de Incidencia para el Desarrollo de la Comunicación Indígena y Comunitaria (GIDCIC), el cual permitirá abrir espacios de diálogo que propician el intercambio de experiencias y el conocimiento desde varias perspectivas, y de esta manera, aportar insumos que nutran a la construcción plural e incluyente de una política pública para el desarrollo y fortalecimiento de la comunicación indígena y comunitaria en nuestro país.

Este espacio permitirá analizar y discutir las dinámicas, virtudes, logros, retos y problemas que enfrentan estos medios de comunicación, así como la relación entre comunicadores/as, ciudadanía, pueblos indígenas y el Estado, lo cual puede apoyar en el futuro diseño y ejecución de políticas públicas que promuevan el desarrollo de los medios comunitarios e indígenas.

El FIMIC reunirá a las y los comunicadores de México con experiencias y procesos que se vienen realizando en otras partes del mundo. Servirá para ampliar el horizonte de posibilidades para el desarrollo de este tipo de medios, y también ofrecerá pautas para el diseño e implementación de políticas públicas en México dirigidas a este sector.

También se propone como un mecanismo para reunir a las y los comunicadores con otros actores e instituciones, para conocer, analizar y compartir experiencias sobre legislaciones, modelos de sostenibilidad, políticas públicas, logros y retos de la radiodifusión comunitaria en el mundo y, a partir de ahí, tomar elementos que nos permitan revisar en un horizonte más amplio los logros, obstáculos y retos que tenemos en México.

En esta ocasión participan especialistas, comunicadoras/es comunitarios e indígenas, órganos reguladores, instituciones y organizaciones sociales de México y los siguientes países: Perú, Nicaragua, Canadá, Bolivia, España, Argentina, Colombia, Sudáfrica, Honduras, El Salvador, Siria, Brasil, Estados Unidos y Francia. El Foro Internacional será de gran utilidad para conocer, analizar y compartir buenas prácticas de radiodifusión y las telecomunicaciones en México y en otros países.

### **OBJETIVO GENERAL**

- Promover un acercamiento a los medios indígenas y comunitarios, a través de una revisión de sus experiencias y contextos, los programas públicos, la política

internacional y los marcos legales, con la finalidad de obtener, a través del diálogo e intercambio, un panorama más amplio que brinde elementos y orientaciones centrales para la valoración, atención y desarrollo de este sector en México.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Acercar a los diversos actores que participan en la toma de decisiones y desarrollo de este sector a nivel nacional e internacional para que compartan experiencias, aprendizajes y visiones.
- Conocer las experiencias indígenas y comunitarias en el uso, apropiación y construcción de medios de comunicación propios, sus procesos, aprendizajes y retos.
- Conocer las experiencias, aprendizajes y rutas de trabajo que las instituciones gubernamentales y organismos gubernamentales de otros países han seguido, para apoyar el desarrollo de la comunicación comunitaria e indígena.
- Conocer los marcos regulatorios que en materia de radiodifusión y telecomunicaciones comunitarias existen o se están desarrollando en otros países, así como los alcances que han tenido.
- Conocer y divulgar experiencias internacionales existentes en materia de pluralidad de contenidos, derechos de audiencias rurales e indígenas y sostenibilidad de medios comunitarios e indígenas.

## **SOBRE EL GRUPO DE INCIDENCIA**

El Grupo de Incidencia para el Desarrollo de la Comunicación Indígena y Comunitaria (GIDCIC) se conformó en el año 2016 por organizaciones civiles que han acompañado los procesos de comunicación de los Pueblos con el objetivo de construir una política pública para el fomento de la comunicación indígena y comunitaria en México. El grupo trabaja de manera colectiva para identificar necesidades y proponer acciones que aseguren el desarrollo y sostenibilidad de los medios indígenas y comunitarios en constante diálogo tanto con instituciones gubernamentales, como con pueblos y comunidades rurales y urbanas, dentro y fuera de nuestro país.

# PROGRAMA

## MIÉRCOLES 9 DE AGOSTO

**16:00 - 17:40** Registro de participantes

**17:40 - 18:00** Ceremonia Tradicional de Apertura

**18:00 - 20:00** Sesión de apertura

*Ponente(s): Gabriel Contreras, Tarcila Rivera, Carlos Tejada*

**20:20 - 20:30** Fotografía oficial

**20:30 - 22:00** Coctel de bienvenida

## JUEVES 10 DE AGOSTO

**07:00 - 08:30** Desayuno

**08:30 - 09:00** Registro

**09:00 - 11:00** Sesión 1. **Experiencias exitosas de medios comunitarios: principios aplicados a la práctica.**

*Objetivo: conocer las experiencias indígenas y comunitarias en el uso, apropiación y construcción de medios de comunicación propios, sus procesos, aprendizajes y retos.*

*Exposición de experiencias diversas que, en distintos medios (radio, televisión, internet y telefonía), y en diversas partes del mundo, permitan dibujar un panorama amplio sobre los elementos que definen e impulsan a los medios comunitarios.*

*Panelista(s): Ramón Roca, John Gagnon, Susana Pacara, Claudia Villamayor, Lucía Reyna Melchor Rivas*

*Moderador(es): Mario German Fromow Rangel*

**11:00 - 11:10** Descanso

**11:10 - 13:30** Sesión 2. **De la ley a las políticas públicas. Procesos y experiencias para incidir en cambios positivos.**

*Objetivo: exponer los marcos regulatorios que en materia de radiodifusión y telecomunicaciones comunitarias existen o se están desarrollando en otros países, así como su relación con programas y políticas públicas.*

*Revisión de buenas prácticas en la legislación y en la implementación de políticas públicas relativas a los medios comunitarios e indígenas, así como de los procesos y mecanismos que les han dado origen.*

*Examen de los logros y desafíos en la instrumentación de los marcos legales en distintos países y análisis de los elementos que influyen en su diseño e implementación.*

*Panelista(s): Diego de Charras, Silsa Arias, Franklin Huizies, Gretchen King, Les Carpenter, Martin Vidal*

*Moderador(es): Adriana Labardini Inzunza*

**13:30 - 14:45** Almuerzo

**14:45 - 15:15** Registro en talleres

**15:15 - 17:30** Taller de comunicación y género

*Este taller usará el modelo de Radio Palestina Libre, una radio reflexión internacional sobre la Nakba o catástrofe palestina, transmitida en 2008, 2010 y 2017*

*(<https://archive.org/details/RFP2017>). Cubrirá la logística y beneficios de los proyectos de radiodifusión de colaboración, transfronterizos y de radio-maratón. Los participantes del taller usarán el tema del Día Internacional de la Mujer para preparar un ejemplo de transmisión solidaria transfronteriza para ampliar las voces de las mujeres indígenas y apoyar sus derechos humanos.*

*Talleristas: Gretchen King y Laith Marouf. Universidad de Ottawa.*

**15:15 - 17:30** Conversatorio de experiencias

*Dos mujeres indígenas de la nación miskitu y quechua, compartirán en un diálogo abierto con todas las mujeres comunicadoras que se acerquen sus vivencias, anécdotas y reflexiones acerca de lo que ha implicado ser parte de los procesos de lucha, reivindicación y construcción de autonomía para las comunidades del Abya Yala. Con apertura a las preguntas que puedan ser planteadas por las participantes, el conversatorio brinda la oportunidad de escuchar a tres abuelas y la sabiduría que les acompaña.*

*Talleristas: Tarcila Rivera, ONU y Susana Pacara, Radio Lachiwana y Koka TV.*

**15:15 - 17:30** Taller de Estrategias para la gestión de la comunicación en las radios comunitarias

*Tallerista: Claudia Villamayor, Universidad Nacional de La Plata*

**15:15 - 17:30** Taller de sostenibilidad y comunicación para la paz

*Durante el taller estaremos pensando y discutiendo aquellos elementos que hacen sostenible una emisora o un proyecto comunicativo. En grupos se discutirán durante un primer ejercicio aquello que los participantes consideran que es la sostenibilidad actual de sus medios, incluyendo aspectos que impiden que estos sean sostenibles. Se hará luego una introducción al tema por parte de las tres facilitadoras con ejemplos de cómo otros han logrado ser sostenibles en contextos difíciles, de conflictos o violencia graves. Para terminar se retomará la discusión en grupos sobre nuevas posibilidades o alternativas de sostenibilidad que pueden lograrse en el contexto actual de las emisoras indígenas y comunitarias de México y que pueden servir como propuestas viables al retornar a sus emisoras.*

*Silsa Arias, Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), Soraya Bayuelo, Colectivo de comunicaciones Montes de María-Línea 21 y Jeanine El Gazi, Universidad de los Andes.*

**15:15 - 17:30** Taller de narrativa en radio:

Se tratará de un breve tour acerca de cómo es el campo de podcasts en los EEUU actualmente sumando a esto ejercicios de aprendizaje y práctica sobre las claves de la narrativa personal que forma la base de la mayoría de ellos. Se trata de propuestas de narrativa que pueden enriquecer el trabajo de las radios en México poniendo en el centro la fuerza de los relatos que existen en cada comunidad.

*Talleristas: Ana Adlerstein, Productora Independiente y Claire Mullen, Productora Independiente.*

**17:30 - 20:00** Sesión 3. **Obstáculos a la libertad de expresión de los medios comunitarios e indígenas**

*Objetivo: visibilizar los contextos de violencia que rodean a los medios indígenas y comunitarios, así como alternativas y planteamientos que permitan garantizar su ejercicio de la libertad de expresión.*

*Distintos medios compartirán los casos de violencia en los que se han visto involucrados. Expertos en el tema hablarán sobre cómo trabajar en contextos de violencia, para brindar alternativas que permitan responder ante estas situaciones. Una mirada al papel de los medios comunitarios en la construcción de paz y armonía social.*

*Panelista(s): Soraya Bayuelo, Oscar Pérez, Aleida Elsi Calleja Gutiérrez, César Geovany Bernardez Herrera, Jeanine El Gazi, Sandra Patargo*

*Moderador(es): Adolfo Cuevas Teja*

**20:00 - 22:00** Cena



**07:00 - 08:30** Desayuno

**09:00 - 11:00** Sesión 4. **Políticas públicas en acción desde los pueblos: Los alcances de la organización comunitaria.**

*Objetivo: conocer los elementos que caracterizan a experiencias indígenas y comunitarias que en el uso, apropiación y construcción de medios de comunicación propios han tenido alcances de gran relevancia en las regiones donde operan. El ejercicio de la autonomía en los medios comunitarios e indígenas. Logros e innovaciones que han sido consecuencia de las prácticas cotidianas de los pueblos, como consecuencia de su voluntad por construir el entorno que los medios necesitan.*

*Panelistas: Vince Tozzi, José Vicente Otero, Neyder Darin Domínguez Hernández, Dennis Jair Mendoza Bautista, Mariano Gómez Méndez, Yunuen Torres Ascencio.*

**11:00 - 11:10** Descanso

**11:10 - 11:30** Presentación: **"Estudio diagnóstico de la relación de las audiencias indígenas con la radio y la televisión"**

*Objetivo general: analizar, caracterizar y explicar la relación de las audiencias de pueblos y comunidades indígenas del país con la radio y la televisión, así como identificar las preferencias programáticas respecto de lo que dichos medios transmiten de acuerdo con sus distintas realidades, en el marco de la promoción, participación y del reconocimiento de los derechos de las audiencias.*

*Ponente: María Lizarraga Iriarte*

**11:30 - 13:30** Sesión 5. **Pluralidad de contenidos. El espectro y los medios pueden ser diversos.**

*Objetivo: conocer y divulgar experiencias internacionales en materia de pluralidad de contenidos y derechos de audiencias rurales e indígenas.*

*Considerando el nuevo marco legal mexicano, que da un importante impulso a la construcción de contenidos plurales, se revisarán diversas experiencias nacionales e internacionales en esta materia.*

*Panelistas: Ana Adlerstein, Banchi Hanuse, Gerardo Ojeda Castañeda, Claire Mullen, Emmanuel Boutterin, Aimée Vega*  
*Moderadora: María Elena Estavillo Flores*

**13:30 - 13:50** Ceremonia Tradicional de Clausura

**13:50 - 15:15** Clausura

## PONENTES



**Tarcila Rivera.** Experta indígena del Pueblo Quechua, en comunicación, especialista en género, comunicación y objetivos de desarrollo sostenible. Integrante del Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas, Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Tarcila Rivera Zea fue designada miembro del Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas. Es fundadora de la organización no gubernamental Chirapaq, Centro de Culturas Indígenas, y nominada por el Estado peruano en febrero de 2016 como candidata por América Latina.

Reconocida activista indígena que desde hace 30 años participa en procesos internacionales referidos a los derechos de los pueblos indígenas desde Chirapaq y otras redes e instituciones de las cuales es integrante.

En los años 70' trabajó en el Ministerio de Cultura como secretaria especializada en archivística y bibliotecología, siguiendo estudios en El Vaticano y Argentina. En los años 80' labora como periodista por la revista Pueblo Indio, del Consejo Indio de Sud América (CISA).

Por su labor en el recojo de testimonios de mujeres indígenas violadas durante el conflicto armado interno fue invitada a seguir cursos de especialización en derechos humanos en el Instituto de Estudios Sociales (ISS) de La Haya, Holanda, y el Centro Internacional de Educación en Derechos Humanos (Equitas) en Charlottetown, Canadá. Rivera Zea es conocida además por ser fundadora del Enlace Continental de Mujeres Indígenas de las Américas (ECMIA) y del Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI), redes que impulsan el liderazgo y la participación política de millones de mujeres indígenas alrededor del mundo.



**Gabriel Contreras.** Comisionado Presidente del Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT). México.

Es abogado por la Escuela Libre de Derecho y cuenta con Maestría en Derecho, Economía y Políticas Públicas por el Instituto Universitario Ortega y Gasset, España.

Se desempeñó como Consejero Adjunto de Legislación y Estudios Normativos en la Consejería Jurídica del Ejecutivo Federal, donde también ha ocupado los cargos de Consejero Adjunto de Consulta y Estudios Constitucionales de septiembre de 2009 a noviembre de 2012 y de Consejero Adjunto de Control Constitucional y de lo Contencioso de diciembre de 2005 a enero de 2007.

Fue Secretario Técnico en la Presidencia de la República, Director General Jurídico de Normatividad y Consulta en el Instituto para la Protección al Ahorro Bancario, Director

de Enlace con los sectores salud, educación, laboral, fiscal y financiero en la Comisión Federal de Mejora Regulatoria, así como Director de Asistencia Jurídica Internacional en la Procuraduría General de la República.

Es profesor en la Escuela Libre de Derecho desde 2009, impartiendo asignaturas relacionadas con el derecho administrativo, constitucional y civil, entre otras.



**John Gagnon**, CEO of Wawatay Communications Society Canadá.

Juan Gagnon, originario del área de Omushkego de la costa de la bahía de James en Ontario, es actualmente el Director General de Wawatay Communications Society, graduado en literatura inglesa por la Universidad Laurentian. Antes de Wawatay, John trabajó en el portafolio de Indian Residential School como Director de Comunicación de una Agencia Nacional, donde el aprendizaje de las necesidades de preservar el idioma resultó predominante en las necesidades de los sobrevivientes y sobrevivientes Intergeneracionales de Indian Residential Schools.



**Lucía Reyna Melchor**, Radio Teocelo. México

En 1988 ingresó al equipo de miembros de Radio Teocelo. Desde los años 90, se tiene una participación en la área de noticias de la emisora, en reporteo y redacción, que ha sido la principal actividad. Durante estos mas de 20 años en el medio, se ha participado en entrevistas, programas, coberturas a Control Remoto y se escriben nota para prensa.

A partir del 1ro de Septiembre, se asume la responsabilidad de la Dirección de Radio Teocelo, siendo reelecta para un segundo Período de tres años, en Agosto de 2016. Así mismo en ese mismo mes y año elegida como Presidenta de la Asociación AVERCOP A.C., Asociación concesionaria de la Radio XEYTM Radio Teocelo, que se ubica en la zona Centro del Estado de Veracruz,



**Susana Pacara**. Radio Lachiwana y Koka TV. Bolivia

Comunicadora Quechua, nació en Kochini, Potosí, Bolivia, el 30 de mayo de 1964. Comprometida en la lucha con su pueblo por el respeto y recuperación de su cultura e identidad, de joven llegó a la ciudad con el objetivo de hacer radio para que de esa manera pueda hacer conocer a su pueblo, su lengua y cultura; aunque logró ingresar a trabajar en algunas radios en esos años no pudo hacer mucho.

Participó de la primera organización campesina de mujeres Bartolina Sisa de Cochabamba en su etapa de formación, al igual que del Sindicato de las Trabajadoras del Hogar (conformada principalmente por mujeres migrantes del campo). Accedió a los

primeros cursos de comunicación con Bandas Laterales que realizó la OIT para el sector campesino de Bolivia, conformó el primer equipo de comunicación que organizó el movimiento campesino del Departamento de Cochabamba con el objetivo de difundir la realidad de las diferentes comunidades del Departamento y realizado en 3 idiomas (Quechua, Aymara y Español).

Participó de toda la lucha contra el modelo neoliberal imperante en nuestro país y en todo el proceso de cambio realizado en las últimas décadas (Marchas, bloqueos, huelgas de hambre, etc.), armada de su grabadora y a veces con piedras. En 2000 fue parte del movimiento contra la privatización del sistema de agua por la corporación estadounidense Bechtel.

Es la fundadora de la Radio Alter-Nativa "Lachiwana" e impulsora de Koka TV, medios que surgen como una necesidad de tener un espacio directo de comunicación para que el movimiento campesino-originario de Cochabamba pueda expresarse sin discriminaciones desde las diferentes comunidades.



**Ramón Roca.** Presidente de la Fundación Güifi Net. España

Ramón Roca estudió Derecho en la Universidad de Barcelona pero orientó su carrera profesional hacia las tecnologías de la información, y desde entonces ha desarrollado diversas responsabilidades en el campo de la tecnología en el mundo corporativo durante 30 años. Es Cofundador de Güifi Net.



**Claudia Villamayor.** Catedrática en gestión de medios comunitarios, Universidad Nacional de Quilmes y Universidad Nacional de La Plata. Argentina

Claudia Villamayor es Periodista y Comunicadora Social. Profesora e Investigadora de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), en donde dirige la Carrera de Comunicación Popular. En la Universidad Nacional de Quilmes dirige la Tecnicatura Universitaria en Gestión de Los Medios Comunitarios. Trabaja como asesora en estrategias de gestión comunitaria/ Políticas de los medios de comunicación populares, movimientos sociales, organizaciones, proyectos y programas de la sociedad civil y del Estado. Ha publicado libros como autora y coautora en temas Comunicación/ Educación Popular en movimientos sociales y políticas de estado, Gestión de Medios Comunitarios y Comunicación y Cultura para el Cambio Social. Es parte del grupo CLACSO Comunicación, Política y Ciudadanía. Dicta clases en distintas universidades de América Latina. Fue co-directora (1998-2002) y directora (2003- 2009) del Programa de Gestión y Fortalecimiento Institucional de la Asociación Mundial de Radio Comunitaria para América Latina y el Caribe.



**Silsa Arias.** Experta Indígena del Pueblo Kankuamo, integrante de la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC) y Secretaria Técnica de la Comisión Nacional de Comunicación de los Pueblos Indígenas (CONCIP). Colombia

Silsa Arias es Periodista y Comunicadora Social indígena del Pueblo Kankuamo, de la Sierra de Santa Marta, Colombia. Actualmente es Asesora de Comunicaciones de la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), es Secretaria Técnica de Comisión Nacional Indígena de Colombia - CONCIP MPC, donde coordina el tema de la creación de políticas públicas de televisión indígena.

En su trayectoria desde el territorio Kankuamo, Silsa ha acompañado procesos de comunicación en radio, prensa, en producción audiovisual, y con enfoque en la televisión llegó a la ONIC, desde donde apoya los procesos de comunicación indígena en Colombia, especialmente radio, video, prensa y procesos internos de comunicación desde los pueblos y para los pueblos, además de ser formadora de comunicadoras de la Organización.

A nivel internacional fue apoyo en el proceso de la Primera, Segunda y Tercera Cumbres Continentales de Comunicación Indígena del Abya Yala y Dinamizadora de CLACPI desde la ONIC.



**Diego de Charras.** Director de la Carrera de Ciencias de la Comunicación. Universidad de Buenos Aires Argentina

Diego de Charras es profesor investigador en Derecho y Políticas de Comunicación (FSOC-UBA) y dicta cursos de grado y posgrado en diversas universidades de Argentina y la región. Desde 2014 es Director de la Carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Buenos Aires. En 2016 asumió como Coordinador del área de Legislación y Regulación de la Red de Carreras de Comunicación Social y Periodismo de Argentina (REDCOM). Es miembro de la Mesa Nacional de Coordinación de la Coalición por una Comunicación Democrática.



**Les Carpenter,** CEO of Native Communications Society (NCS) of the NWT Canadá

Les Carpenter nació en el Delta MacKenzie de los Territorios del Noroeste (NWT), y creció en la tierra al norte de Sachs Harbpur en la Isla Banks. A la edad de seis años Les fue llevado lejos de su casa e ingresado a la escuela residencial en Inuvik. A los 20 años, fue reclutado por la Canadian Broadcasting Corporation CBC, donde trabajó como periodista de radio durante seis años. En 1984, los Inuvialuit del Ártico Occidental y Canadá resolvieron un acuerdo global de reclamación de tierras y en un año Les se convirtió en el primer líder electo de su pueblo, encargado de implementar el acuerdo Inuvialuit. Durante cuatro años, Les fue miembro del Grupo

de Trabajo Especial sobre Pueblos Indígenas de las Naciones Unidas (United Nations Special Task Force on Indigenous Peoples). En el 2000, Les regresó a la Radio y Televisión de Northern Native Broadcasting Yukon, y en 2009 asumió el papel de Director General en la reconstrucción de la Native Communications Society de los Territorios del Noroeste.



**Franklin Huizies.** Consultor en radio comunitaria. Sudáfrica

Franklin Huizies es un experimentado Gerente Organizacional cuya carrera se ha desarrollado desde una amplia base técnica y de ingeniería, a través de la producción y operaciones, hasta la dirección general y de alta dirección en la industria de los medios de comunicación.

Como Director General de National Community Radio Forum, con éxito dirigió una oficina nacional, en ventas y servicios ofreciendo ejecutar varios proyectos de Rand. Desarrolló productos de radio comunitaria para clientes nacionales en el área de desarrollo y educación pública. Como Director General de Radio KC, proporcionó el liderazgo instrumental en el logro del crecimiento de los escuchas y el pleno cumplimiento legal de un punto de vista técnico y operacional.

Como Líder en una Organización Global, AMARC, tuvo el privilegio de viajar extensamente y obtuvo experiencia internacional en el desarrollo de asociaciones de comunicación y proyectos multinacionales. Dió la supervisión al Secretario General en términos de desempeño financiero global y cumplimiento.



**Gretchen King,** Post-doctoral Research Fellow at the University of Ottawa (Canadá)

Coordinadora de Noticias en CKUT 90.3 FM durante diez años (2001-2011), Gretchen King es una programadora premiada de noticias comunitarias y asuntos públicos. Completó su doctorado en Estudios de Comunicación en la Universidad de McGill (Sept. 2015) basado en la investigación que realizó en la primera estación de radio comunitaria de Jordania, Radio al-Balad 92.4 FM en Ammán. Gretchen es actualmente investigadora postdoctoral en la Universidad de Ottawa, donde facilita varios proyectos relacionados con el público mediático comunitario, la equidad en las salas de redacción y los procesos de políticas de comunicación. Trabaja a nivel nacional e internacional para desarrollar políticas y prácticas de medios comunitarios.



**Laith Marouf,** Senior Consultant of Community Media Advocacy Centre (Siria, Canadá)

Laithes consultory productor de multimedia y actualmente coordinador de Independent Community Television - Montreal, un proyecto para obtener una licencia de televisión comunitaria multilingüe. Trabajó con

la Asociación Canadiense de Usuarios y Estaciones de Televisión Comunitaria (Canadian Association of Community Television Users and Stations, CACTUS) y desarrolló un plan de negocios con la Nación Nishnawbe Aski para construir centros multimedia en 49 comunidades aborígenes (2014). Laith trabajó como Director Ejecutivo de Televisión Universitaria Comunitaria (CUTV) y desarrolló sus transmisiones en directo de Quebec Spring integradas en el movimiento estudiantil (2010-13).

Produjo "Under the Olive Tree", el programa de radio de la comunidad palestina transmitido en CKUT 90.3 FM en Montreal y CFRC 101.9 FM en Kingston (2005-10). Ganó el premio "Mejor Programación Especial" en el NCRA por su trabajo en un maratón de radio de 12 horas con estaciones de Palestina, Inglaterra, Canadá y Estados Unidos que conmemoraron el 60 aniversario de la Nakbah Palestina (Radio Free Palestine, 2008) .



**Martin Vidal.** Asesor de la Mesa Nacional de Concertación de los Pueblos Indígenas en Colombia, Colombia

Con experiencia en comunicación para temas de territorio, ambiente y cambio climático, Martín Vidal es Coordinador del proyecto Desarrollo de Medios de Comunicación Indígena – DW – CRIC 2017 y asesor mesa Técnica Política Pública de Comunicación Indígena. 2016 - 2017 para la

concertación entre gobierno nacional y organizaciones indígenas de Colombia.

Fue Asesor y consultor en Política Pública de Comunicación para los pueblos indígenas de Colombia. Ministerio de las TICs, Ministerio de Cultura y Organización Nacional Indígena de Colombia (2008 – 2014), encargado de la orientación metodológica y formulación del documento nacional de propuesta de política pública de los pueblos indígenas de Colombia presentada al gobierno nacional.

Ha acompañado como asesor al proceso organización de las cumbres indígenas del Abya Yala y los foros internacionales sobre comunicación indígena y políticas públicas en Colombia, así como a la organización indígena de Colombia para la caracterización y formulación de propuestas de fortalecimiento de las radios indígenas de Colombia.

Docente – orientador de la Universidad Indígena Intercultural – UAIIN, en los programas Comunicación Propia intercultural (2008 al 2015) y Docente de la Maestría internacional en Comunicación Intercultural con enfoque de género- Universidades URACCAN, UAIIN, AMAWTAY WASI y Universidad Central de Oslo – Noruega Quito – Ecuador. (2014 – 2015)



**Soraya Bayuelo.** Fundadora y Directora del Colectivo de comunicaciones Montes de María-Línea 21. Colombia

Nacida en El Carmen de Bolívar, Comunicadora Social-Periodista y Gestora Cultural. Directora del Colectivo de Comunicaciones Montes de María Línea 21. Premio Nacional de Paz 2003. Constructora, cuidadora, defensora y promotora de los Derechos Humanos y de la Paz. Participó en la tercera

Delegación de las 60 Víctimas que asistieron a la Mesa de Diálogos de Paz en La Habana, Cuba. Se desempeña en la Gestión y Promoción de Proyectos de Comunicación para el Cambio Social y Periodismo para el Desarrollo Comunitario, en zonas afectadas por el conflicto armado colombiano, puntualmente en la Región Montes de María. Actualmente acompaña procesos de producción de contenidos audiovisuales y construcción de Memoria Histórica a través del Museo Itinerante de la Memoria y la Identidad de los Montes de María, como plataforma de reparación simbólica a las víctimas del conflicto. Destacada con el Premio Nacional de Paz 2003 y Premio Nacional de Periodismo Revista SEMANA, El País Contado desde las Regiones, en la categoría de Mejor Medio Comunitario. Bogotá – Octubre. 2007. Lideresa Latinoamericana AVINA, Beca ganadora de Investigación Periodística para el Desarrollo Sostenible con la Investigación: “Palabra de Mujer, la fuerza y la Convicción de la Vida en los Montes de María”. Distinguida en el 2016 por la Fundación Liderazgo por Colombia, Revista Semana y Movistar dentro de las 28 Mejores Líderes de Colombia.

Coautora de la publicación: “Lo que le vamos quitando a la guerra.” Junto a los Investigadores y docentes. Clemencia Rodríguez, Jair Vega, Amparo Cadavid, Alirio González, Orle y Durán. Coautora de la investigación: “Memorias y Relatos con sentido, un viaje por al memoria” 2008-2011. Sistematización del proceso Memoria, Comunicación y Territorio.



**César Geovany Bernardez Herrera** - Coordinador de Radios Comunitarias Garífunas de Honduras de la Organización Fraternal Negra (OFRANEH). Honduras

Defensor del derecho de los pueblos indígenas a contar con sus propios medios de comunicación desde la radiodifusión garífuna en Honduras, Cesar fue coordinador de la primera radio garífuna de su comunidad en Santa Fe, Honduras y partir de ese momento se integra a la Organización Fraternal Negra Hondureña OFRANEH.

Posteriormente se integró a la radio comunitaria de la OFRANEH y elegido por asamblea, máxima representatividad el pueblo, es desde entonces Coordinador de las Radios Garífunas de la Organización.



**Jeanine El Gazi.** Directora Ejecutiva de Caracola Consultores. Universidad de los Andes. Colombia

Antropóloga con más de 20 años de experiencia en la dirección de equipos de trabajo y en la gestión de proyectos en el sector público (Instituto Colombiano de Antropología, Colcultura, Ministerio de Cultura, Ministerio de Comunicaciones). Fortalezas en el diseño de propuestas conceptuales y metodológicas para el desarrollo de políticas públicas.

Especialidad en el diseño e implementación de procesos de formación y participación ciudadana, y en la producción de piezas comunicativas. Entre las actividades recientes de su trayectoria se encuentran: la coordinación del Grupo de Políticas e Investigaciones del Ministerio de Cultura, la formulación y dirección nacional del proyecto Radios Ciudadanas, la formulación y diseño del programa nacional de Cultura y Convivencia, la dirección del proceso de formulación de la política "Radio y Pluralismo: Política de radiodifusión sonora comunitaria" del Ministerio de Comunicaciones, y la participación en el proceso de formulación del documento CONPES No. 3506 "Lineamientos de política para el fortalecimiento del servicio comunitario de radiodifusión sonora". Así como la asesoría en la formulación de la política pública de radiodifusión de emisoras de interés público. Ha publicado numerosos textos y documentos en particular sobre emisoras ciudadanas en Colombia.



**Sandra Patargo** Oficial adjunta del programa de protección de ARTICLE 19. México

Es licenciada en Relaciones Internacionales por la Universidad Iberoamericana y maestra en Desarrollo Internacional y Emergencias Humanitarias por la London School of Economics and Political Science (LSE). Ha colaborado en proyectos en derechos humanos, desarrollo y cuestiones humanitarias en instituciones y organizaciones como la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) y en Transparencia Mexicana.

Recientemente ocupó el puesto de Relatora para la Libertad de Expresión de la Comisión de Derechos Humanos de Distrito Federal (CDHDF).

Actualmente colabora en la organización Artículo 19 como Oficial Adjunta del Programa de Protección y Defensa.



**Aleida Calleja Gutiérrez.** Coordinadora de Incidencia del Observatorio Latinoamericano de Regulación, Medios y Convergencia. México

Licenciada en Comunicación por la Universidad Iberoamericana y Maestra en Democracia y Derechos Humanos por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO- México), ambos grados con excelencia académica.

Entre sus actividades más destacadas están: Directora-fundadora de la radio indigenista en la Sierra Norte de Puebla. Asesora de proyectos de comunicación con mujeres refugiadas guatemaltecas en Chiapas. Profesora del seminario "Identities and globalization", en la Universidad Internacional de la Mujer en Hamburgo, Alemania. Fue Vicepresidenta Internacional de AMARC y Presidenta de la Asociación Mexicana de Derecho a la Información (AMEDI).

Ha sido miembro del Consejo Ciudadano del Instituto Mexicano de la Radio, del Consejo Consultivo de Oxfam México, del Consejo Consultivo de la organización International Freedom Expression (IFEX) de Canadá, del Consejo Consultivo del Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT) y Consejera de la sección de negocios del periódico Reforma. Coautora del libro “No más medios a medias. Participación ciudadana en la revisión integral de la legislación de medios electrónicos”, (2003). Coautora del libro “Con Permiso. La radio comunitaria en México” (2005). Articulista en revistas especializadas en el análisis de los medios. Colaboradora del portal de noticias La Silla Rota y de la Revista Zócalo.

Actualmente es Presidenta de la Asociación Civil Comunicación Comunitaria y Coordinadora de Advocacy del Observatorio Latinoamericano de Regulación Medios y Convergencia (OBSERVACOM).



**Óscar Pérez.** Director de la fundación Comunicándonos. El Salvador

Oscar Antonio Pérez es Comunicador Social, Periodista y Gestor de redes radiofónicas comunitarias nacionales y regionales. Tiene experiencia en Comunicación para el Desarrollo con énfasis en gestión de medios de comunicación social y comunicación organizacional, es capacitador y asesor internacional en Procesos Participativos de Planificación

Estratégica, y en gestión de fondos ante la Cooperación Internacional.

Desde 2001 hasta la fecha ha sido Presidente-Director de la Fundación de la Comunicación para el Desarrollo, Comunicándonos en San Salvador, El Salvador y desde 2011 es Representante Regional de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias, Subregión Centroamericana (AMARC-CA).

Ha coordinado la investigación, edición y publicación de libros como “Centroamérica, democracia desconectada. Balance regional de un ecosistema digital enfrentado con la libertad de expresión y el derecho a la comunicación.” (2015) y “Entre la censura y la discriminación. Centroamérica amenazada.” (2014), ambos publicados por Fundación Comunicándonos.



**Mariano Gómez Méndez**, originario del pueblo Maya Tzeltal de Abasolo, Chiapas. Formado en la Escuela Normal Indígena Intercultural Bilingüe “Jacinto Canek”, como profesor para primaria en el medio indígena, con su familia instaló una red de WIFI que brinda acceso al internet el cual se está transformando a una red comunitaria, miembro del Colectivo Ik’ Ta K’op, se encarga de realizar enlaces WIFI para llevar el internet a zonas remotas donde los operadores tradicionales no acceden. Asimismo, han desarrollado un servidor intranet en software libre, que brinda herramientas, ayuda técnica y difusión.



**Neyder Darin Domínguez** es Doctorante en Pedagogía Crítica y Educación Popular por el Instituto McLaren de Pedagogía Crítica, Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Química por la Escuela Normal Superior de Chiapas, participó en el Diplomado Comunitario en Promotores de Telecomunicaciones y Radiodifusión con Especialidad en Redes Inalámbricas. Docente de educación básica y miembro del Colectivo Ik' ta K'op, donde colabora en proyectos de comunicación comunitaria a partir del desarrollo de Intranets Comunitarias en Chiapas.



**Dennis Jair Mendoza Bautista.** Coordinador de Actividades Culturales de la Agenda Guelatao. México  
Oriundo de Guelatao, Oaxaca. Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública por la Universidad Nacional Autónoma de México. Estudioso de la Administración Municipal en poblaciones indígenas, Asesor Político, Gestor Cultural y miembro fundador de Agenda Guelatao y Cine Too.



**Jose Vicente Otero.** Indígena del Pueblo Nasa. Experto en Políticas Públicas y Comunicación Propia. Orientador de la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN—CRIC). Actualmente Doctorante en Comunicación. Colombia

Originario del pueblo indígena Nasa (Paez) del Territorio Ancestral Sat Tama Kiwe (Municipio de Caldono- Cauca-Colombia). Es Comunicador Social-Periodista, de vocación y profesión. Egresado de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá con Especialización en Cultura de Paz y Derecho Internacional Humanitario, Candidato a Magister en Cultura de Paz y Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali. Actualmente, adelanta estudios de Doctorado de Comunicación en la Universidad del Norte- Barranquilla (Colombia).

En sus 16 años de experiencia profesional ha desempeñado diversos cargos y responsabilidades en el proceso social indígena, como Coordinador del Programa de Comunicaciones -CRIC, facilitador de las Cumbres Continentales de Comunicación Indígena del Abya Yala (Colombia, México y Bolivia), facilitador en la Construcción e Implementación de la Política Pública de Comunicación para Pueblos Indígenas de Colombia, orientador del Proceso de Diagnóstico Integral de Emisoras y/o Radios Indígenas en Colombia, Miembro Co- Fundador de la Asociación de Medios de Comunicación Indígena de Colombia Red-AMCIC.



**Yunuen Torres Ascencio.** Titular del Consejo de Jóvenes de la Estructura de Gobierno Comunal de Cherán K'Éri. México

Yunuen Torres Ascencio es comunera de Cherán, Michoacán. Desde temprana edad involucrada en procesos radiofónicos en la región de la meseta P'urhepecha en Michoacán y con mayor insistencia a partir del movimiento que surge en Cherán, a partir de abril de 2011.

En este sentido su quehacer, al lado de varios compañeros y la comunidad, ha consistido en defender el derecho que tenemos como pueblos originarios a comunicarnos. Esto a través de la colaboración con programas radiofónicos, talleres de radio y el seguimiento a los medios de comunicación en la comunidad.

Actualmente integrante del Consejo de Jóvenes, que forma parte de la Estructura de Gobierno Comunal.



**Vincenzo Tozzi.** Miembro de la Red Mocambos / Baobaxia.

Nartisan (network-artesano), investigador y articulador. Trabaja hace más de una década con la Casa de Cultura Tainã y la Red Mocambos. Fundador Del Núcleo DPadua con sede en el histórico Mercado Sur de Taguatinga, donde también participa en la ocupación cultural de la Eco Feria y de la Radio Mercado Sur. En el marco de la ciencia de la computación por la Università degli Studi di Firenze, es investigador

del Núcleo de Investigación y Desarrollo Digital de la Red Mocambos y Vice-director ejecutivo de la Casa de Cultura Tainã. Trabaja con Software Libre, Tecnología Social, Cultura Popular y Agroecología.



**María Lizarraga Iriarte** es Ingeniera en Electrónica y Comunicaciones por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey y Máster en Dirección Estratégica y Gestión de la Innovación por la Universidad Carlos III de Madrid. Tiene más de 17 años de experiencia en la industria de las telecomunicaciones en el sector de la radiodifusión, en donde se ha desempeñado en áreas operativas,

estratégicas, de planeación y de desarrollo.

Tras la integración del Instituto Federal de Telecomunicaciones en septiembre del 2013, se incorporó al mismo como Directora General Adjunta de Desarrollo de la Radiodifusión de la Unidad de Sistemas de Radio y Televisión. Actualmente es la Titular de la Unidad de Medios y Contenidos Audiovisuales del Instituto, área encargada del diseño y planeación de la política en medios y contenidos audiovisuales en los que se propicie el libre acceso a información plural y oportuna, la diversidad, la libertad de expresión y de difusión, así como la protección de los derechos de las audiencias; además es el área encargada de la coordinación e implementación de acciones y políticas para la transición a la Televisión Digital Terrestre.



**Ana Adlerstein** es una productora de radio estadounidense que se esfuerza en elevar las historias que importan. Su trabajo ha aparecido a través de National Public Radio (NPR) y programas de podcast como This American Life, Snap Judgment de WNYC y Love + Radio. Aparte de la radio, Ana se organiza junto a comunidades de inmigrantes y refugiados tanto en los Estados Unidos como en el extranjero. Un día Ana aspira a dominar el argot chilango, y también aprender el violín.



**Claire Mullen** es ingeniería de audio para el programa Reveal desde el Centro de Reportajes de Investigación en Estados Unidos. Antes era productora de podcasts en Inglés para Radio Ambulante, un podcast de historias desde todas partes de América Latina.



**Emmanuel Boutterin.** Presidente de AMARC. Asociación Mundial de Radios Comunitarias. Francia

Emmanuel Boutterin es juez en jefe de un tribunal del trabajo y es miembro del Consejo Superior de Justicia Laboral (Conseil Supérieur de la Prud'homie) en París. Tiene una Maestría en Ciencias de la Computación y Comunicaciones, un grado de ingeniería en Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación y un título de periodismo de la Escuela Nacional de Periodismo de Marsella.

Fue elegido Vicepresidente de AMARC en Buenos Aires en 2010 y luego como Presidente Mundial en ACCRA en 2015. Ex-periodista en Ouest-France y en la revista diplomática "Arabies", Emmanuel Boutterin fue el fundador en 1983 De Fréquence Mistral, una emisora de radio comunitaria en Sisteron, en la región de los Alpes de Francia, de la que es presidente desde 1989. Desde 1996, Fréquence Mistral también llega a Manosque y desde 2009 en Digne-les-Bains, Gap, Briançon, Y el Verdon Canyon. Esta estación de radio rural con 18 empleados y cerca de 65 voluntarios ahora cubre la mayor parte de la región de Dauphiné y Provence histórica, incluyendo las zonas montañosas, agrícolas y pastorales. Ha sido presidente de SNRL, el Sindicato Nacional de Radios Libres desde 2004. SNRL es la mayor asociación de radio asociativa y comunitaria en Europa y es una filial de FESAC, la Fédération des Entreprises du Spectacle Y la Unión de Empleadores de la Economía Social y de la Solidaridad (UDES, Federación Francesa de Empresas de la Economía Social y Solidaria). Participa en el comité ejecutivo de estas dos grandes organizaciones profesionales en Francia.

Emmanuel Boutterin fue nombrado al Consejo Supremo de Propiedad Literaria y Artística por el Ministro de Cultura y Comunicaciones como representante de la radiodifusión.

Emmanuel Boutterin es autor de una historia de la prensa palestina (publicada por CTMC en Marsella en 1986) y de un trabajo sobre los efectos en los medios de la introducción de tecnologías informáticas (Université d'Aix-Marseille II, 1988)



**Banchi Hanuse.** Fundadora y directora de Nuxalk Radio 91.1 FM. Canadá  
Banchi Hanuse es la fundadora y directora de la estación de Radio Nuxalk ubicada en Bella Coola, Canadá. El objetivo principal de la estación de radio es mantener vivo el idioma Nuxalk así como ayudar a educar y asistir a la comunidad de Nuxalk en la Proceso de descolonización y resurgimiento.

En su tiempo libre, Banchi dirige cortometrajes y documentales para su empresa Smayaykila Films Inc.



**Gerardo Ojeda Castañeda.** Coordinador General Académico de la Escuela de Altos Estudios en Comunicación Educativa del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ESAE – ILCE). México  
Realizó estudios de cine en la Universidad Sorbona Nueva - Paris III, Francia y de doctorado en Ciencias de la Información y Comunicación (opción audiovisual) en la Universidad París VII — Jussieu, Francia.

Durante su trayectoria profesional ha desempeñado diversos puestos de coordinación, dirección y asesoría relacionados directamente con la comunicación y la educación.

En México, fue Coordinador del Proyecto de Investigación y Aplicación Práctica de la Comunicación Educativa del Consejo del Sistema Nacional de Educación Tecnológica (COSNET) de la Secretaría de Educación Pública (SEP); Subdirector de Información y Difusión COSNET-SEP; Director General de la Unidad de Producciones Audiovisuales (UPA) del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA); Asesor del Proyecto EDUSAT de la Dirección General de la Unidad de Televisión Educativa-SEP; Director del Centro de Entrenamiento de Televisión Educativa-SEP. De 1997 a 1998 fue Director del Centro de Estudios en Comunicación y Tecnologías Educativa (CECTE) del Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), organismo internacional con sede en la Ciudad de México.

De 1999 a 2006 se desempeñó como Secretario General de la Asociación de Televisión Educativa Iberoamericana (ATEI), con sede en Madrid, España. Actualmente es profesor asociado en la Universidad Carlos III de Madrid y asesor de la Presidencia de Vive, televisora educativa, cultural e informativa de servicio público de La República Bolivariana de Venezuela. Ha sido profesor de cine, comunicación audiovisual y nuevas tecnologías de la información, en universidades de varios países y asesor en proyectos de formación y capacitación en Argentina, Chile, Perú, Colombia, México y España.



**Dra. Aimée Vega Montie (México).** Comunicóloga feminista. Doctora y Máster en Periodismo y Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona. Coordinadora del Programa de Investigación Feminista del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM. Especialista en Derechos Humanos de las Mujeres, Medios de Comunicación y Tecnologías de la Información.

Coordina la investigación "Género, Comunicación y Poder" (Programa UNAMPAPIIT). Cuenta entre sus publicaciones con libros, artículos científicos y ensayos periodísticos. Forma parte de comités científicos y editoriales de instituciones nacionales e internacionales. Profesora de Asignatura Definitiva en la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y Profesora de Asignatura y Tutora del Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores en el nivel 2. Fue Presidenta de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (2005-2007), en donde actualmente co-coordina el grupo de investigación de "Género y Comunicación". Vice-Presidenta de la International Association for Media and Communication Research (IAMCR) (2012-2016). Coordinadora General de la Global Alliance for Media and Gender (GAMAG), iniciativa lanzada por la UNESCO y por más de 500 organizaciones a nivel internacional. Es Coordinadora de la UNESCO UNITWIN University Network on Gender, Media and ICTs. Integrante de la Red de Investigadoras por la Vida y la Libertad de las Mujeres. Integrante del Grupo Asesor de la Sociedad Civil de ONU Mujeres México. Presidenta del Consejo Consultivo Ciudadano del Inmujeres CDMX. Es integrante del Comité Directivo de la Asociación Mexicana de Derecho a la Información (AMEDI). Integrante del Grupo "Mujeres Líderes en la Comunicación"



**Adriana Labardini.** Comisionada del Instituto Federal de Telecomunicaciones

Adriana Labardini funge como Comisionada del Instituto Federal de Telecomunicaciones desde el 10 de septiembre de 2013, fecha en que quedó instalado el pleno de este órgano constitucional autónomo.

Es abogada por la Escuela Libre de Derecho, con grado de Maestría en Derecho por la Universidad de Columbia, en Nueva York. Se ha especializado en Derecho y políticas públicas de telecomunicaciones y tecnologías de la información para el Desarrollo, así como en derechos de consumidores y usuarios.

Ha impartido numerosas conferencias, cursos, diplomados, además de haber publicado artículos sobre Derecho de las Telecomunicaciones y TICs, Acceso a la Justicia Colectiva, Protección al Consumidor en diversas instituciones y universidades públicas y privadas nacionales y del extranjero. Fue becaria Fulbright y emprendedora social Ashoka.

Fue Directora y Fundadora de Alconsumidor, asociación sin fines de lucro y pionera en la defensa de los derechos de los consumidores y usuarios de telecomunicaciones.

# MEDIOS DE COMUNICACIÓN INDÍGENAS Y COMUNITARIOS DIÁLOGOS, CHARLAS E INTERCAMBIO



## CICLO DE DIÁLOGOS Y EXHIBICIONES PÚBLICAS

**Jueves 10 de agosto - 19 hrs.**  
WAPIKONI VIDEO MOBILE  
Presentación y proyecciones

**Viernes 11 de agosto - 18 hrs.**  
TECNOLOGÍA Y CONTENIDOS DE MEDIOS  
ALTERNATIVOS  
Desde Cataluña hasta Canadá

**Sábado 12 de agosto - 18:30 hrs.**  
COMUNICACIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN  
DE PAZ  
Compartencias de Colombia

Lugar: La Jícara Librespacio Cultural  
Porfirio Díaz #1105, Col. Figueroa. Centro de Oaxaca.

## TALLERES E INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS

**Sábado 12 de agosto - 9 a 14 hrs.**

- LA PRODUCCIÓN DE PODCASTS PARA MEDIOS INDÍGENAS Y COMUNITARIOS
- LABORATORIO TÉCNICO DE AUDIO
- CÓMO HACER REDES REALMENTE SOCIALES Y VERDADERAMENTE INCLUYENTES
- TEJIENDO MEDIOS PARA LA PAZ, LA VIDA Y EL TERRITORIO

Lugar: Centro de Apoyo al Movimiento Popular Oaxaqueño (CAMPO). Camino Real a San Luis Beltrán #505. Agencia San Luis Beltrán. Oaxaca, Oax.

**ENTRADA LIBRE**

**PROGRAMA COMPLETO E INSCRIPCIONES A TALLERES EN: [fimic.wordpress.com](http://fimic.wordpress.com)**

## SITIOS DE INTERÉS

Instituto Federal de Telecomunicaciones (IFT): <http://www.ift.org.mx/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO): <http://es.unesco.org/>

Grupo de Incidencia para el Desarrollo de la Comunicación Indígena y Comunitaria (GIDCIC): <https://gidcic.wordpress.com/>

Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC): <http://www.amarcMexico.org/>

Ojo de Agua Comunicación: <http://ojodeaguacomunicacion.org>

Redes por la Diversidad, Equidad y Sustentabilidad (REDES) A.C.: <https://www.redesac.org.mx/>

Red de Comunicadores Boca de Polen: <http://bocadepolen.org/>

Radio Jënpoj (Oaxaca): <http://jenpojradio.info/>

Cholollan Radio Comunitaria (Puebla): <http://fmcholollan.org.mx/>

Radio Nahndiá (Oaxaca): <http://www.radionandia.org.mx/>

# CONVOCAMOS:



Congreso Nacional de Comunicación Indígena



Redes por la Diversidad, Equidad y Sustentabilidad A.C.

RED DE RADIOS INDÍGENAS DE MICHOACÁN



Cholollan RADIO COMUNITARIA Voces de tierras milenarias



CAMPO



La Jícara Librespacio cultural



Canada



EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO



GARAPENERAKO LANKIDETZAREN EUSKAL AGENTZIA AGENCIA VASCA DE COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO



OJODEAGUA COMUNICACIÓN

